



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL –3º ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSORA: Marlene Barbosa dos Santos

INFANTIL A (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 Á 05/03/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u> <ul style="list-style-type: none">• Comunicação oral e corporal;• Corpo: possibilidades e limites;• Família e pessoas do convívio social;• Comunicação verbal, expressão e sentimentos;• Comunicação corporal;• Possibilidades corporais;• Movimento;• Sons da língua e sonoridade das palavras;• Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais;• Gêneros e suportes de texto;• Estratégias para a resolução de situações-problema



	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O eu, o outro e o nós;</u></p> <p>(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</p> <p>Demonstrar sentimento de afeição pelas pessoas com as quais interage.</p> <p>Perceber que pode se comunicar por meio de sorriso, choro, balbucio e gestos.</p> <p>(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p> <p>Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro.</p> <p>(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.</p> <p>Comunicar-se com seu professor(a) e colegas fazendo uso de diferentes formas de expressão, buscando contato e atenção durante as situações de interação.</p> <p>Sorrir e oralizar em resposta a uma estimulação feita por outro sujeito.</p> <p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: - Corpo, gestos e movimentos:</u></p> <p>(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.</p> <p>Expressar sentimentos e desejos produzindo reações corporais como choro, sorriso, balbucio e inquietações.</p> <p>(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e</p>



desafiantes.

Movimentar-se para alcançar objetos distantes.

Percorrer circuito simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: - Escuta, fala, pensamento e imaginação:

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Cantar e participar articulando gestos e palavras.

Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade das palavras.

(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).

Manipular e explorar instrumentos tecnológicos como: microfone, telefone, dentre outros percebendo suas funções.

Identificar o uso e a função de alguns recursos tecnológicos e midiáticos, por exemplo, dançando ou cantando...

Manipular livros, gibis, jornais, cartazes, revistas e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

Deslocar-se de diferentes formas: engatinhando, andando, rolando, arrastando-se.

Participar de situações que envolvam a resolução de problemas



(superar desafios, passar por obstáculos e outras).

1ª AULA

SEGUNDA- FEIRA 01/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Corpo gestos e movimentos: Comunicação corporal.
- O eu, o outro e o nós: Comunicação oral e corporal;
- Escuta, fala, pensamento e imaginação: Sons da língua e sonoridade das palavras;
- O eu, o outro e o nós: Família e pessoas do convívio social.

MATERIAL: Lenço ou lençol

MUSICALIZAÇÃO: Esconde-esconde (MUNDO BITA)

ATIVIDADE DO DIA: ESCONDE-ESCONDE

METODOLOGIA: Apresentar um vídeo explicativo, falando da atividade. Aproxime a criança e utilizando um lenço grande ou lençol, esconda-se embaixo dele e pergunte: “Cadê o mamãe ou cadê o papai?”. Fique perguntando para o mesmo, até que puxe o pano para “achar” você.

Repita a brincadeira escondendo a criança, sempre enfatizando o nome dela enquanto pergunta: “Cadê o (nome da criança) que estava aqui?”. Puxe o lençol e fale – achei você.



2ª AULA

QUARTA-FEIRA 02/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Escuta, fala, pensamento e imaginação: Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais.
- escuta, fala, pensamento e imaginação: Diferentes usos e funções da língua falada e escrita.
- Corpo gestos e movimentos: linguagem oral e corporal;
- Escuta, fala, pensamento e imaginação: Sons da língua e sonoridade das palavras;

MATERIAL: Caixa com várias imagens

MUSICALIZAÇÃO: caixa surpresa



ATIVIDADE DO DIA: apresentar imagens (cantar)

METODOLOGIA: Apresentar um vídeo gravado, mostrando algumas imagens e cantando algumas músicas. O primeiro vídeo será somente de apresentação das imagens, porém, o segundo será apresentado a caixa surpresa e a professora irá tirar algumas imagens, comentando e falando o nome de cada imagem e cantar a música de acordo com a apresentação da figura.



3ª AULA

QUARTA-FEIRA 03/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Sons da língua e sonoridade das palavras;
- **O eu, o outro e o nós:** Comunicação verbal, expressão e sentimentos;
- **Corpo gestos e movimentos:** Possibilidades corporais.
- **Corpo gestos e movimentos:** linguagem oral e corporal;

MATERIAL:toalha ou lençol.

ATIVIDADE DO DIA: arrastar a criança no lençol.

METODOLOGIA: A atividade consiste em arrastar a criança pelos espaços da casa em cima da ponta do lençol ou toalha.



Esta brincadeira trabalha a imaginação, equilíbrio e contribui para que as crianças se expressem de diferentes maneiras. Comece aos poucos para não assustar a criança.

4ª AULA

QUINTA-FEIRA 04/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Possibilidades corporais;

- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** linguagem oral e corporal;

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Família e pessoas do convívio;

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros e suportes de texto.

MATERIAL: jornal ou revistas

ATIVIDADE DO DIA: rasgar papel

METODOLOGIA: Separe algumas revistas velhas que possam ser rasgadas. Espalhe as revistas por toda parte, de modo que a criança possa manipular livremente. Sabemos que para algumas crianças isso não será necessário, mas mostre para a mesma como rasgar o papel. Deixe que faça isso livremente. Depois peça para colocar o papel dentro de um balde e faça chuvinha de papel. Repita isso mais vezes.



5ª AULA

SEXTA-FEIRA 05/03/2021

➡ <https://www.youtube.com/watch?v=XIEvmA3fqms&feature=youtu.be>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: Corpo:** possibilidades e limites;
- **Corpo gestos e movimentos:** linguagem oral e corporal;
- **Corpo gestos e movimentos:** movimento;
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Estratégias para a resolução de situações-problema.

MATERIAL: Vários brinquedos, fita crepe.

MUSICALIZAÇÃO: Dona aranha

ATIVIDADE DO DIA: Objetos grudados no chão.

METODOLOGIA: Pegue objetos que a criança gosta de brincar e cole no chão usando fita crepe. Cole longe da criança e depois chame a mesma para que veja os brinquedos colados no chão. Observe se a criança demonstra interesse com a atividade. O detalhe é que tirar a fita crepe do chão, também irá virar uma brincadeira. Acima o link do vídeo, mostrando a realização da atividade.



**Prefeitura
de Rolândia**

